H26/1/26(土)

第62回東京藝術大学卒業・修了作品展に行ってきました！

まずは、学部生の会場である

「東京都美術館」へ…

「サンホール」の前でまずは集合写真を1枚。

はじめに入った「先端芸術表現」でいきなり圧倒されました。

さすがは藝大生、鑑賞者を圧倒し、作品に引き込まれますね。

市松美術部員も大いに刺激をうけました。

藝大生の人々の様々な作品に感動し、心打たれました。これほどまでの表現の仕方があるのかと驚きました。自分もこの表現を参考にし、次に生かしたいと思いました。(Oさん)

発想豊かで、ちょっと笑ってしまうような面白い作品があってよかったです。それぞれの作品に細かな特徴があり、とても良かったなと思いました。(Wくん)

表現方法が実に多彩で視野が広がりました。なかでも部屋に人がいてデザインされた作品は衝撃でした。他にも巨大な彫刻や写真をも超えるような画があり、藝大の凄さを再認識しました。(Mくん)

学部生の展示を見終わり、お昼休憩。上野公園は広くて居心地もいいですね。

天候にも恵まれ真冬にしては暖かかったです。

ハトとお友達になったＮくん…

修士生の会場「藝大」へ向かいます。

途中にある奏楽堂についてウンチクを語る？

部長のＷくん

藝大到着。

いきなり、巨大オブジェでお出迎え。

どの作品も引き込まれるような魅力があり、自分には無い発想がたくさんあって、とても刺激になりました。（Ｙさん）

普段観る絵画とは違って、ハイセンスな作品が多かったと思います。どの作品も迫力があって面白かったです。とても創作意欲が湧きました。（Ｍさん）

色々なジャンルの絵があって面白かったです。

絵にしても彫刻にしても物の見方が「こういう見方なんだ」とか、角度が変わっただけでも違って見えたのが凄い。(Nさん)

ゆるぎないﾃﾞｯｻﾝｶに圧巻！

これが！これが藝大生の実力か！！(Nくん)

多くの得るものがあり、みんな満足の笑顔！

帰り道の大道芸人に思わず釘づけ…