

【全学年共通】NHK Eテレ（教育テレビ）教育番組紹介

児童の学習のために作られている番組がNHKのEテレ（2チャンネル）で放送されています。

ご家庭にあるテレビで見ることができますので、ぜひご活用ください。

また、お子様がパソコンやタブレットを使って、ネットに接続できる場合は、「NHK for School」というサイトで、テレビで放送されている内容をいつでもみることができます。

HP：NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/school/>（外部リンク）

【道徳】u & i（1年から6年）

発達障害などの困難があるこどもたちの特性を知ること、多様性への理解を深めるこども番組です。

こどもと妖精の対話劇で、困難のある友達の「ココロの声」に耳を傾けながら、その悩みや特性を知り、どうしていくのがいいかを考える力を身につけていく番組構成となっています。

〔放映時間〕

毎週水曜日 午前9時00分から午前9時10分まで

HP：u & i [小学校全学年] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/tokushi/ui/>（外部リンク）

【総合】テキシコー（3年から6年）

「プログラミング的思考」をより分かりやすく伝える番組です。

この番組は、思わず頭の中で手順を組み立て、先を予想してみたいくなるような興味深い実験、手順の組み合わせを改善していくことの楽しさを伝えるアニメーション、さまざまな仕事や物の中にプログラミング的思考が活かされていることを伝えるコーナーなどで構成されています。

番組の中では、実際にコンピューターを使ったプログラミングを体験するシーンはできませんので、コンピューターへの苦手意識やICT環境を問わず、誰でも楽しく「プログラミング的思考」を育むことができる番組構成です。

*プログラミング的思考

コンピューターやプログラミングの概念にもとづいた問題解決型の思考で、自分が意図する一連の活動を実現するために、どのような動きの組合せが必要であり、一つ一つの動きに対応した記号を、どのように組み合わせたらいいのか、記号の組合せをどのように改善していけば、より意図した活動に近づくのか、といったことを論理的に考えていく力のこと。

〔放映時間〕

毎週月曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（前期）

毎週月曜日 午後 3時30分から午後 3時40分まで（後期）

HP：テキシコー [総合 小学校3・4・5・6年生、中・高] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/texico/>（外部リンク）

【総合】Why！？プログラミング（3年から6年）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）が開発した教育用プログラミング言語「スクラッチ」を使い、子ども達にプログラミングを楽しんでもらいながら、プログラミング的思考やプログラミングをする能力を身につけてもらう小学生～中学生向けの「プログラミング教育」番組です。

毎回、ミッションが与えられ、IT企業役員で人気お笑い芸人の厚切りジェイソンが演じるジェイソンが、2体のパペット、天才プログラマー「ラム」と「プログ」と一緒に、プログラムで動いている世界の様々なアクシデントを直していく番組構成です。

子どもだけでなく大人も一緒に楽しみながらプログラミングを学ぶことができるオススメの番組です。

なお、「スクラッチ」を利用するには、サイトに登録する必要があります。

* スクラッチ（Scratch）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）メディアラボで開発され、世界中の学校やプログラミングスクールで初心者学習用に使用されているビジュアルプログラミング言語です。

ブロックを組み合わせていくことで動物などのキャラクターを動かすことができ、色合いもカラフルになっており、小学生から大人までスムーズにはじめることができます。

【放映時間】

毎週月曜日 午後 3時30分から午後 3時40分まで（前期）

毎週月曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（後期）

HP：Why！？プログラミング [総合 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/programming/>（外部リンク）

【「スクラッチ」の登録方法】

スクラッチ（Scratch）の公式ホームページ

<https://scratch.mit.edu/>（外部リンク）

- ① 『Scratchに参加しよう』ボタンを押してアカウントを登録します。
- ② 『ユーザー名』『パスワード』『メールアドレス』などを入力して次へ進みます。
- ③登録メールアドレス宛に確認メールが届きますので、メール内のURLをクリックしてスクラッチにサインインします。

【体育】はりきり体育ノ介（3年から6年）

小学生体育実技のできるポイントとできないポイントを、一流アスリートの実技にてわかりやすく紹介している小学校3年生から6年生を対象にした体育番組です。

番組では、「できない人」を超人サイボーグ「体育ノ介」にし、「できない原因」をプログラムミスとして、「できるようにする」をプログラムの改善にすることで、子どもたちに、「できる人」の映像と比較して、「ここを直せばできる」とポイントをわかりやすく伝えてくれる番組構成です。

【放映時間】

毎週水曜日 午前10時00分から午前10時10分まで

HP：はりきり体育ノ介 [体育 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/taiiku/harikiri/>（外部リンク）

【音楽】おんがくブラボー（3年から6年）

音楽のしくみ、リコーダー鑑賞、器楽指導（リコーダー）、歌唱指導の4分野を紹介する小学生3年生～6年生向けの音楽教育番組です。

「音符がわからなくても、楽譜が書けなくても音楽は作れる。メロディがなくてもリズムを重ねることで楽しい音楽を作ることができる。」ということコンセプトに、カエルのブラボーと一緒に、お笑いコンビ「たんぽぽ」の白鳥久美子さんと、小学生のそら、ひなたが音楽の魅力に迫る形での番組構成です。
出演：白鳥久美子・富沢そら・加瀬ひなた・スギテツ・山本シュウ（声）

〔放映時間〕

毎週火曜日 午後3時30分から午後3時40分まで

HP：おんがくブラボー [音楽 小3～6] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/ongaku/bravo/>（外部リンク）

【低学年（１・２年）向け】

NHK Eテレ（教育テレビ）教育番組紹介

児童の学習のために作られている番組がNHKのEテレ（２チャンネル）で放送されています。

ご家庭にあるテレビで見ることができますので、ぜひご活用ください。

また、お子様がパソコンやタブレットを使って、ネットに接続できる場合は、「NHK for School」というサイトで、テレビで放送されている内容をいつでもみることができます。

HP：NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/school/>（外部リンク）

【生活】すたあと（１年）

「すたあと」は、新しく学校生活をスタートする小学１年生をサポートする番組です。

本格実施される「スタートカリキュラム」を意識し、「すたあ先生」と新１年生の「すたあときつず」たちが、友達作りに欠かせない自己紹介や発表、教科の学習につながる数遊びや観察ゲーム、感覚をつかむための体を動かす遊びなどの「すたあと活動」を行い、学校生活に必要な基本的なスキルを楽しみながら身に付け、１年生が学びに向かっていく力を育てていく番組構成になっています。

出演：すたあ先生（声：坂田おさむ）

【放映時間】

毎週月曜日 午前９時００分から午前９時０５分まで（前期）

毎週火曜日 午前９時００分から午前９時０５分まで（通年）

毎週木曜日 午前９時５０分から午前９時５５分まで（後期）

HP：すたあと [生活 幼保・小学校１年生] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/seikatsu/start/>（外部リンク）

【生活・特別活動】で～きた（１年から２年）

「で～きた」は「小1プロブレム」向けに、小学校入学からの子供に必要な集団行動やマナー、社会的スキルを学ぶ番組です。

「できないに気づけば、かならずできる」が校訓のデキナイ小学校で、「デキナイヲデキルマン」と小学１年生が様々なやりとりをする中で、挨拶やマナーなどについての何ができていないのかを子ども自身が気づき、理解することで、できるようになれるように促し、自発的に学んでいく番組構成となっています。

出演：デキナイヲデキルマン（加藤諒）、おぎの先生（荻野友里）、おうすけ（田代輝）、きなり（平澤宏々路）、ゆうと（星流）

* 「小1プロブレム」

小学校へ入学したばかりの１年生が、集団行動が取れない、授業中、椅子に座ってられないなど、小学校の生活に、なかなか馴染めない状態が数ヵ月継続する状態を言う。

【放映時間】

毎週金曜日 午前９時４０分から午前９時５０分まで

で～きた [特別活動 幼保・小1] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/tokkatsu/dekita/>（外部リンク）

【生活】おばけの学校たんけんたん（１年から２年）

「おばけの学校たんけんたん」は、小学校１・２年生向けの「生活科」の番組です。

番組では、ホーレイ先生の優しいツッコミの元、子どもたちが、自然や学校、町や地域の人々との触れ合いの中で、主体的に行動し、自ら活動に取り組む姿が描かれています。また、活動後の振り返りの場面では、絵や日記、地図などで表現しながら、気づいたことを自覚させ、深い学びにつなげていく番組構成になっています。

出演：ホーレイ先生（声：坂田おさむ）

* 生活科

自分の思いや願いの実現に向けて、活動や体験を通して思う存分に力を発揮できる教科で、生活科で育成される「**学びに向かう力**」がその後の学習の基盤になります。

【放映時間】

毎週火曜日 午前９時０５分から午前９時１５分まで

HP：おばけの学校たんけんたん [生活 小学校1・2年生] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/seikatsu/obake/>（外部リンク）

【国語】おはなしのくに（幼稚園・保育園、１年から３年）

「おはなしのくに」は、日本や世界の昔話や童話・民話や名作から毎回１編を取り上げ、一流の語り手が表情豊かに語る「読み聞かせ」の番組です。

番組では、子ども達が物語の世界をイメージしやすい挿絵イラストや、美しい音楽とともに、物語の読み聞かせを楽しむことができ、学校や家庭での「読書指導」の一環として活用できる番組構成となっています。

【放映時間】

毎週月曜日 午前９時０５分から午前９時１５分まで

HP：おはなしのくに [国語 幼保・小1~3] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/kokugo/ohanashi/>（外部リンク）

【生活】しぜんとあそぼ（幼稚園・保育園、１年から２年）

自然と縁遠くなったといわれる子どもたちが、生きものに共感し、優しい心をはぐくんでくれることをねらいとして、毎回、あしながばち、だんごむし、かめ、たんぼぼ、たんぼのいきものなど、身近な生き物を取り上げる小学１・２年生向けの自然ドキュメント番組です。

番組では、身近な生き物の単なる観察にとどまらず、生き物の生態をじっくり見せていくことで、自然の不思議や命の輝きを感じられるように構成されています。

【放映時間】

隔週金曜日 午前１０時００分から午前１０時１５分まで

毎週火曜日 午後 ３時４５分から午後 ４時００分まで（再放送）

HP：しぜんとあそぼ - NHK

<https://www4.nhk.or.jp/shizen/>（外部リンク）

【国語】ことばドリル（１年から２年）

「ことばドリル」は、子どもに身近な場面を通して、「初歩の読み・書き」を、番組とドリル教材をセットで利用することで、飽きずに楽しく身につけられる番組です。

毎回、「読み・書きで失敗する大人たち」を楽しいコント劇で見せ、子どもの身近にもある言語ルール（文字・語彙・文法・文章表現）に気づかせ、番組と連動したドリル（ゲームやクイズ）に取り組むことで、正しい言語ルールを習得するトレーニングができる番組構成となっています。

【放映時間】

毎週月曜日 午前９時２５分から午前９時３５分まで

HP：ことばドリル [国語 小1～2] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/kokugo/drill/>（外部リンク）

※↑ドリルはこのサイトでダウンロード可能です。

【算数】さんすう犬ワン（１年から３年）

「さんすう犬ワン」は、小学校低学年の子どもたちが楽しみながら、数・図形・数量の感覚を豊かにすることを目的とした算数番組です。

算数が得意な犬ワンが算数を使って町の人たちのトラブルを解決していく痛快ドラマ仕立ての番組構成です。

出演：ワン（声：小林ゆう）、キュウベイ（スギちゃん）、テンコ（伊藤梨沙子）、カズラー（声：千葉繁）

【放映時間】

毎週月曜日 午前９時４５分から午前９時５５分まで

HP：さんすう犬ワン [算数 小1～3] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sansuu/wan/>（外部リンク）

【道徳】新・ざわざわ森のがんこちゃん（幼稚園・保育園から１年）

「ざわざわ森のがんこちゃん」は幼稚園、保育所の園児から、小学校低学年の児童が楽しんで道徳を学べる番組です。

ざわざわ森で暮らす小学１年生の「新世代恐竜」のがんこちゃんが、明るく楽しい珍騒動を繰り広げる中で、あいさつや友達づきあいなど、低学年の児童に大切な道徳を、人形劇形式でわかりやすく伝える番組構成です。

【放映時間】

毎週金曜日 午前９時００分から午前９時１０分まで

HP：新・ざわざわ森のがんこちゃん [道徳 幼保・小1] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/doutoku/ganko/>（外部リンク）

【道徳】銀河銭湯パンタくん（幼稚園・保育園から１年）

「銀河銭湯パンタくん」は、小学校低学年向けの児童が楽しんで道徳を学べる番組です。

老舗銭湯「銀河ノ湯」の一人息子パンタと宇宙人のパンキチがいろいろな問題を解決する人形劇仕立ての番組構成です。

【放映時間】

毎週金曜日 午前９時１０分から午前９時２０分まで

HP：銀河銭湯パンタくん [道徳 小1～2] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/doutoku/panta/>（外部リンク）

【自立活動】ストレッチマン・ゴールド（特別支援学級）

「ストレッチマン・ゴールド」は、学校に現れる怪人を「ストレッチ体操」で倒すおなじみのコーナーのほか、怪人とストレッチマン・ゴールドのやり取りを視聴する中で社会生活に必要なスキルや、そのための体の動かし方を学べる番組構成になっています。

〔放映時間〕

毎週木曜日 午前9時00分から午前9時10分まで

HP：ストレッチマン・ゴールド [特別支援 小1～6・中・高] | NHK for School
<https://www.nhk.or.jp/tokushi/smangold/>（外部リンク）

【特別活動・英語】えいごでがんこちゃん（1年～2年）

道徳番組「ざわざわ森のがんこちゃん」の姉妹番組で、幼稚園・保育所～小学校低学年の特別活動・異文化コミュニケーションに対応した番組です。

がんこちゃんとペンギンの男の子リアンとのやりとりの中で、子ども達に「言葉やコミュニケーションへの興味・関心」「言葉や文化が異なる人とも、物おじせず向き合える態度」を育む番組構成です。

〔放映時間〕

毎週木曜日 午前9時50分から午前9時55分まで

HP：えいごでがんこちゃん [特別活動 外国語 小1～2] | NHK for School
<https://www.nhk.or.jp/tokkatsu/ganko/>（外部リンク）

【中学年（3・4年）向け】

NHK Eテレ（教育テレビ）教育番組紹介

児童の学習のために作られている番組がNHKのEテレ（2チャンネル）で放送されています。

ご家庭にあるテレビで見ることができますので、ぜひご活用ください。

また、お子様がパソコンやタブレットを使って、ネットに接続できる場合は、「NHK for School」というサイトで、テレビで放送されている内容をいつでもみることができます。

HP：NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/school/>（外部リンク）

【体育】はりきり体育ノ介（3年から6年）

小学生体育実技のできるポイントとできないポイントを、一流アスリートの実技にてわかりやすく紹介している小学校3年生から6年生を対象にした体育番組です。

番組では、「できない人」を超人サイボーグ「体育ノ介」にし、「できない原因」をプログラムミスとして、「できるようにする」をプログラムの改善にすることで、子どもたちに、「できる人」の映像と比較して、「ここを直せばできる」とポイントをわかりやすく伝えてくれる番組構成です。

【放映時間】

毎週水曜日 午前10時00分から10時10分まで

HP：はりきり体育ノ介 [体育 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/taiiku/harikiri/>（外部リンク）

【総合】テキシコー（3年から6年）

「プログラミング的思考」をより分かりやすく伝える番組です。

この番組は、思わず頭の中で手順を組み立て、先を予想してみたくなるような興味深い実験、手順の組み合わせを改善していくことの楽しさを伝えるアニメーション、さまざまな仕事や物の中にプログラミング的思考が活かされていることを伝えるコーナーなどで構成されています。

番組の中では、実際にコンピューターを使ったプログラミングを体験するシーンはできませんので、コンピューターへの苦手意識やICT環境を問わず、誰でも楽しく「プログラミング的思考」を育むことができる番組構成です。

*プログラミング的思考

コンピューターやプログラミングの概念にもとづいた問題解決型の思考で、自分が意図する一連の活動を実現するために、どのような動きの組合せが必要であり、一つ一つの動きに対応した記号を、どのように組み合わせたらいいのか、記号の組合せをどのように改善していけば、より意図した活動に近づくのか、といったことを論理的に考えていく力のこと。

出演：（和牛）水田信二・川西賢志郎（声）

【放映時間】

毎週月曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（前期）

毎週月曜日 午後 3時30分から午後 3時40分まで（後期）

HP：テキシコー [総合 小学校3・4・5・6年生、中・高] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/texico/>（外部リンク）

【総合】Why！？プログラミング（3年から6年）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）が開発した教育用プログラミング言語「スクラッチ」を使い、子ども達にプログラミングを楽しんでもらいながら、プログラミング的思考やプログラミングをする能力を身につけてもらう小学生～中学生向けの「プログラミング教育」番組です。

毎回、ミッションが与えられ、IT企業役員で人気お笑い芸人の厚切りジェイソンが演じるジェイソンが、2体のパペット、天才プログラマー「ラム」と「プログ」と一緒に、プログラムで動いている世界の様々なアクシデントを直していく番組構成です。

子どもだけでなく大人も一緒に楽しみながらプログラミングを学ぶことができるオススメの番組です。

なお、「スクラッチ」を利用するには、サイトに登録する必要があります。

出演：厚切りジェイソン

*スクラッチ（Scratch）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）メディアラボで開発され、世界中の学校やプログラミングスクールで初心者学習用に使用されているビジュアルプログラミング言語です。

ブロックを組み合わせていくことで動物などのキャラクターを動かすことができ、色合いもカラフルになっており、小学生から大人までスムーズにはじめることができます。

【放映時間】

毎週月曜日 午後 3時30分から午後 3時40分まで（前期）

毎週月曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（後期）

HP：Why！？プログラミング [総合 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/programming/>（外部リンク）

【「スクラッチ」の登録方法】

スクラッチ（Scratch）の公式ホームページ

<https://scratch.mit.edu/>（外部リンク）

- ① 『Scratchに参加しよう』ボタンを押してアカウントを登録します。
- ② 『ユーザー名』 『パスワード』 『メールアドレス』などを入力して次へ進みます。
- ③登録メールアドレス宛に確認メールが届きますので、メール内のURLをクリックしてスクラッチにサインインします。

【国語】お伝と伝じろう（3年～6年）

国語の「話す・聞く」の授業やそのほかの教科での「プレゼン・スピーチ」に役立つスキルを伝授する小学校3年生から6年生を対象にした国語番組です。

価値観や性格が大きく異なるフランスの転校生の伝じろうと小学生サトルを中心にコミュニケーションを巡るドラマが繰り広げられる中で、さまざまな場面で、「どうしたらきちんと相手に伝わるのか」を、子どもたち自身に考えさせる番組構成です。

【放映時間】

毎週月曜日 午前9時15分から午前9時25分まで

HP：お伝と伝じろう [国語 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/kokugo/otsuta/>（外部リンク）

【音楽】おんがくブラボー（3年から6年）

音楽のしくみ、リコーダー鑑賞、器楽指導（リコーダー）、歌唱指導の4分野を紹介する小学生3年生～6年生向けの音楽教育番組です。

「音符がわからなくても、楽譜が書けなくても音楽は作れる。メロディがなくてもリズムを重ねることで楽しい音楽を作ることができる。」ということコンセプトに、カエルのブラボーと一緒に、お笑いコンビ「たんぽぽ」の白鳥久美子さんと、小学生のそら、ひなたが音楽の魅力に迫る形での番組構成です。

出演：白鳥久美子・富沢そら・加瀬ひなた・スギテツ・山本シュウ（声）

〔放映時間〕

毎週火曜日 午後3時30分から午後3時40分まで

HP：おんがくブラボー [音楽 小3～6] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/ongaku/bravo/>（外部リンク）

【道徳】Q～こどものための哲学～（3年～4年）

アクティブ・ラーニングに必要な「思考力と対話力」を育むこども向け哲学番組です。

小学3年生の少年Qくんが、日常の中で抱いた不満や願望に、ぬいぐるみのチッチがなぜそう思ったのかを問いかけ、対話しながら、自分なりの答えを探求していく人形劇仕立ての番組構成です。

出演：Qくん（声：本田翼）、チッチ（声：ガッツ石松）、ポックン（声：宮田幸季）、ルルちゃん（声：加藤英美里）

*アクティブ・ラーニング（能動的学修）

伝統的な教員による一方向的な講義形式の教育とは異なり、学習者の能動的な学習への参加を取り入れた教授・学習法の総称。

学習者が能動的に学ぶことによって、後で学んだ情報を思い出しやすい、あるいは異なる文脈でもその情報を使いこなしやすいという理由から用いられる教授法。

発見学習、問題解決学習、体験学習、調査学習等が含まれるが、教室内でのグループ・ディスカッション、ディベート、グループ・ワーク等も有効なアクティブ・ラーニングの方法である。

〔放映時間〕

毎週木曜日 午前9時30分から午前9時40分まで

HP：Q～こどものための哲学 [小学3～4年] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/q/>（外部リンク）

【道徳】もやも屋（3年から4年）

「主体的・対話的で深い学び」を念頭に置いた小学校3・4年生向けの道徳番組です。

映画館「もやも屋」では、学校、友だち、家族、自分の中で身近に起きそうなことをテーマにした映画が上映されるが、その映画はクライマックスで突然終わってしまうなど、見終わった時、心に「モヤモヤ」が残ってしまう仕掛けが組まれていて、結論は視聴者に委ねる形で、自ら調べたり考えたりというプロセスを学べる番組構成です。

〔放映時間〕

毎週金曜日 午前9時20分から午前9時30分まで

HP：もやも屋 [道徳 小学校3・4年生] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/doutoku/moyamoya/>（外部リンク）

【総合】ドスルコスル（3年から中学生）

社会の課題とどう向き合うかについて、「地域」「環境」「福祉」「防災」「国際」などのテーマごとに考え、総合的な学習の時間を強力にサポートするための番組です。

「ドスル編」では、子どもたちが10分間で、現代社会の諸課題を把握して、その基本的な情報をに入れることができ、「コスル編」では、子どもたちに活動のイメージを持ってもらい、実際の調べ学習にスムーズに入ってもらうための取り組みを紹介し、子どもたちが見通しや課題解決の方法を見つけ、活動するきっかけ作りとなるような番組構成です。

出演：カンニング竹山（声・ドスル役）、本田望結（声・コスル役）

【放映時間】

毎週木曜日 午前9時20分から午前9時30分まで

HP：ドスルコスル [総合 小3~6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/dosurukosuru/>（外部リンク）

【英語】エイゴビート2（3年から4年）

英語のリズムを耳と体で感じる小学校中学年向け英語番組です。

学校や様々なシーンで英語のフレーズをリズムに乗って体を動かしながら口ずさんだり、街の外国人との会話にトライしたりして、楽しみながら英語が身につく番組構成です。

【放映時間】

毎週木曜日 午前 9時55分から午前10時05分まで

毎週金曜日 午後 3時45分から午後 3時55分まで（再放送）

HP：エイゴビート2 [英語] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/eigo/beat2/>（外部リンク）

【理科】ふしぎエンドレス（3年）

小学生3年向けの理科番組です。

みんなが見つけたこと、考えたことを食べて成長する「ふしぎモンスター」と一緒に、身の回りの「ふしぎ」に挑戦する形で、身の回りにある自然や出来事から「ふしぎ」を見つける方法、予想する方法、予想の調べ方、考察の仕方について学べる番組構成です。

出演：杉村蟬之介（声）、堀内敬子（声）、加藤諒（声）

【放映時間】

毎週火曜日 午前9時15分から午前9時25分まで

HP：理科3年 [理科 小3] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/rika/endless3/>（外部リンク）

【社会】コノマチ☆リサーチ（3年）

小学校3年生から4年生向けの社会科番組です。

架空の街・民奈野市（みんなのし）に住む漫画家・ハジメと宇宙人のズビと共に「まち」について調べるドラマ仕立てで、普段なかなか目が向くことのない「まちのひみつ」に子どもたちが気づき、少しずつ「社会的なものの見方・考え方」について学べる番組構成です。

【放映時間】

毎週水曜日 午前9時10分から午前9時20分まで

HP：コノマチ☆リサーチ [社会 小3~4] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/syakai/konomachi/>（外部リンク）

【算数】さんすう犬ワン（1年から3年）

「さんすう犬ワン」は、小学校低学年の子どもたちが楽しみながら、数・図形・数量の感覚を豊かにすることを目的とした算数番組です。

算数が得意な犬ワンが算数を使って町の人たちのトラブルを解決していく痛快ドラマ仕立ての番組構成です。

出演：ワン（声：小林ゆう）、キュウベイ（スギちゃん）、テンコ（伊藤梨沙子）、カズラー（声：千葉繁）

【放映時間】

毎週月曜日 午前9時45分から午前9時55分まで

HP：さんすう犬ワン [算数 小1~3] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sansuu/wan/>（外部リンク）

【算数】さんすう刑事ゼロ（4年～6年）

小学生4年～6年向けの算数番組です。

ミステリードラマの形式を用い、ベテラン刑事ゼロと新人刑事イチが「さんすう（算数）」を使って難事件に挑むもので、小学生が苦手な「分数」「割合」「図形」などを分かりやすく伝える番組構成です。

出演：モロ師岡、加藤慶祐

【放映時間】

毎週月曜日 午前9時55分から午前10時05分まで

HP：さんすう刑事ゼロ [算数 小4~6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sansuu/keiji/>（外部リンク）

小学校高学年向け教育番組である。字幕放送。

【総合】しまった！～情報活用スキルアップ～（4年から中学生）

総合的な学習の時間のほか、社会科、理科、国語など、調べ学習や協働学習、コミュニケーションを扱う授業で役に立つスキルを身に付ける小学校4年から6年生・中学生向けの番組です。

調べ学習でよくやってしまう失敗例を取り上げ、どうすればできるようになるか、必要な情報を得るためのコツやポイントをわかりやすく伝える番組構成です。

出演：デーモン閣下、玉川砂記子（声）

【放映時間】

毎週木曜日 午前9時10分から午前9時20分まで

HP：しまった！～情報活用スキルアップ～ [総合 小4~6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/shimatta/>（外部リンク）

【理科】ふしぎエンドレス（4年）

小学生4年向けの理科番組です。

みんなが見つけたこと、考えたことを食べて成長する「ふしぎモンスター」と一緒に、身の回りの「ふしぎ」に挑戦する形で、身の回りにある自然や出来事から「ふしぎ」を見つける方法、予想する方法、予想の調べ方、考察の仕方について学べる番組構成です。

出演：杉村蟬之介（声）、堀内敬子（声）、加藤諒（声）

【放映時間】

毎週火曜日 午前9時25分から午前9時35分まで

HP：ふしぎエンドレス 理科4年 [理科 小4] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/rika/endless4/>（外部リンク）

【社会】よろしく！ファンファン（４年）

「社会的な見方・考え方（子どもたちが社会に参画する上で必要な考察の視点）」に焦点を当て、「日本の暮らし」を調べる小学校４年生向けの社会科番組です。

小学生の宇宙人トッキー、チズル、ココロの３人は、高性能ロボットのファンファンのサポートを受けながら、「時間」「空間」「人」という３つの視点から、自分たちが暮らす「都道府県」の特徴や、特色ある都市、インフラの仕組み、先人の努力などさまざまな事案を取材し紹介する番組構成です。

出演：ファンファン（声：福岡美里）、野添英羽、レイラニ、藤沢元

〔放映時間〕

毎週水曜日 午前９時２０分から午前９時３０分まで

HP：よろしく！ファンファン [社会 小4] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/syakai/funfun/>（外部リンク）

【中学年（５・６年）向け】

NHK Eテレ（教育テレビ）教育番組紹介

児童の学習のために作られている番組がNHKのEテレ（２チャンネル）で放送されています。

ご家庭にあるテレビで見ることができますので、ぜひご活用ください。

また、お子様がパソコンやタブレットを使って、ネットに接続できる場合は、「NHK for School」というサイトで、テレビで放送されている内容をいつでもみることができます。

HP：NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/school/>（外部リンク）

【体育】はりきり体育ノ介（３年から６年）

小学生体育実技のできるポイントとできないポイントを、一流アスリートの実技にてわかりやすく紹介している小学校３年生から６年生を対象にした体育番組です。

番組では、「できない人」を超人サイボーグ「体育ノ介」にし、「できない原因」をプログラムミスとして、「できるようにする」をプログラムの改善することで、子どもたちに、「できる人」の映像と比較して、「ここを直せばできる」とポイントをわかりやすく伝えてくれる番組構成です。

【放映時間】

毎週水曜日 午前１０時００分から午前１０時１０分まで

HP：はりきり体育ノ介 [体育 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/taiiku/harikiri/>（外部リンク）

【総合】テキシコー（３年から６年）

「プログラミング的思考」をより分かりやすく伝える番組です。

この番組は、思わず頭の中で手順を組み立て、先を予想してみたくなるような興味深い実験、手順の組み合わせを改善していくことの楽しさを伝えるアニメーション、さまざまな仕事や物の中にプログラミング的思考が活かされていることを伝えるコーナーなどで構成されています。

番組の中では、実際にコンピューターを使ったプログラミングを体験するシーンはできませんので、コンピューターへの苦手意識やICT環境を問わず、誰でも楽しく「プログラミング的思考」を育むことができる番組構成です。

出演：（和牛）水田信二・川西賢志郎（声）

* プログラミング的思考

コンピューターやプログラミングの概念にもとづいた問題解決型の思考で、自分が意図する一連の活動を実現するために、どのような動きの組合せが必要であり、一つ一つの動きに対応した記号を、どのように組み合わせたらいいのか、記号の組合せをどのように改善していけば、より意図した活動に近づくのか、といったことを論理的に考えていく力のこと。

【放映時間】

毎週月曜日 午前１０時０５分から午前１０時１５分まで（前期）

毎週月曜日 午後 ３時３０分から午後 ３時４０分まで（後期）

HP：テキシコー [総合 小学校3・4・5・6年生、中・高] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/texico/>（外部リンク）

【総合】Why！？プログラミング（3年から6年）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）が開発した教育用プログラミング言語「スクラッチ」を使い、子ども達にプログラミングを楽しんでもらいながら、プログラミング的思考やプログラミングをする能力を身につけてもらう小学生～中学生向けの「プログラミング教育」番組です。

毎回、ミッションが与えられ、IT企業役員で人気お笑い芸人の厚切りジェイソンが演じるジェイソンが、2体のパペット、天才プログラマー「ラム」と「プログ」と一緒に、プログラムで動いている世界の様々なアクシデントを直していく番組構成です。

子どもだけでなく大人も一緒に楽しみながらプログラミングを学ぶことができるオススメの番組です。

なお、「スクラッチ」を利用するには、サイトに登録する必要があります。

出演：厚切りジェイソン

* スクラッチ（Scratch）

アメリカ・マサチューセッツ工科大学（MIT）メディアラボで開発され、世界中の学校やプログラミングスクールで初心者学習用に使用されているビジュアルプログラミング言語です。

ブロックを組み合わせていくことで動物などのキャラクターを動かすことができ、色合いもカラフルになっており、小学生から大人までスムーズにはじめることができます。

【放映時間】

毎週月曜日 午後 3時30分から午後 3時40分まで（前期）

毎週月曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（後期）

HP：Why！？プログラミング [総合 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/programming/>（外部リンク）

【「スクラッチ」の登録方法】

スクラッチ（Scratch）の公式ホームページ

<https://scratch.mit.edu/>（外部リンク）

- ① 『Scratchに参加しよう』 ボタンを押してアカウントを登録します。
- ② 『ユーザー名』 『パスワード』 『メールアドレス』 などを入力して次へ進みます。
- ③ 登録メールアドレス宛に確認メールが届きますので、メール内のURLをクリックしてスクラッチにサインインします。

【国語】お伝と伝じろう（3年～6年）

国語の「話す・聞く」の授業やそのほかの教科での「プレゼン・スピーチ」に役立つスキルを伝授する小学校3年生から6年生を対象にした国語番組です。

価値観や性格が大きく異なるフランスの転校生の伝じろうと小学生サトルを中心にコミュニケーションを巡るドラマが繰り広げられる中で、さまざまな場面で、「どうしたらきちんと相手に伝わるのか」を、子どもたち自身に考えさせる番組構成です。

【放映時間】

毎週月曜日 午前9時15分から9時25分まで

HP：お伝と伝じろう [国語 小3～6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/kokugo/otsuta/>（外部リンク）

【音楽】おんがくブラボー（3年から6年）

音楽のしくみ、リコーダー鑑賞、器楽指導（リコーダー）、歌唱指導の4分野を紹介する小学生3年生～6年生向けの音楽教育番組です。

「音符がわからなくても、楽譜が書けなくても音楽は作れる。メロディがなくてもリズムを重ねることで楽しい音楽を作ることができる。」ということコンセプトに、カエルのブラボーと一緒に、お笑いコンビ「たんぽぽ」の白鳥久美子さんと、小学生のそら、ひなたが音楽の魅力に迫る形での番組構成です。

出演：白鳥久美子・富沢そら・加瀬ひなた・スギテツ・山本シュウ（声）

【放映時間】

毎週火曜日 午後3時30分から午後3時40分まで

HP：おんがくブラボー [音楽 小3～6] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/ongaku/bravo/>（外部リンク）

【道徳】オン・マイ・ウェイ！（5年から6年、中学生）

いろいろな困難に立ち向かう挑戦者たちが、人生の途中（オン・マイ・ウェイ）で何を考え、どう行動したのかを追ったドキュメンタリー番組です。

番組では、挑戦者たちの姿から未来を切り開くためのヒントを一緒に探すために、シンガーソングライターのm i w aさんが、みんなと考えたい問いを投げかける形で構成されています。

出演：m i w a（シンガーソングライター）

【放映時間】

毎週金曜日 午前9時30分から午前9時40分 Eテレ（4月から10月）

HP：オン・マイ・ウェイ！ [道徳 小5～6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/doutoku/onmyway/>（外部リンク）

【道徳】いじめをノックアウト（3年から6年、中学生）

「いじめはダメ」というメッセージを明確に伝えるとともに、「いじめが起きてもみんなが解決できるクラス」をめざすための小学校3年生から6年生、中学生向けの道徳教育番組です。

番組では、いじめを実際に経験した人たちの話や中高生のいじめについての討論のビデオがメインで、「いじめとは何か？」「いじめが起きたとき、どうすればいいのか？」について、ノックアウトくんが、次々と質問を投げかける形で構成されています。

出演：高橋みなみ

【放映時間】

毎週金曜日 午前 9時50分から午前10時00分 Eテレ

毎週土曜日 午前11時30分から午前11時40分 Eテレ（再放送）

HP：いじめをノックアウト [特別活動 小3～6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/tokkatsu/ijimezero/>（外部リンク）

【道徳】いじめをノックアウト（3年から6年、中学生）

「いじめはダメ」というメッセージを明確に伝えるとともに、「いじめが起きてもみんなが解決できるクラス」をめざすための小学校3年生から6年生、中学生向けの道徳教育番組です。

番組では、いじめを実際に経験した人たちの話や中高生のいじめについての討論のビデオがメインで、「いじめとは何か?」「いじめが起きたとき、どうすればいいのか?」について、ノックアウトくんが、次々と質問を投げかける形で構成されています。

出演：高橋みなみ

【放映時間】

毎週金曜日 午前 9時50分から午前10時00分 Eテレ

毎週土曜日 午前11時30分から午前11時40分 Eテレ（再放送）

HP：いじめをノックアウト [特別活動 小3～6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/tokkatsu/ijimezero/>（外部リンク）

【総合】学ぼうBOSA I（5年から6年、中学生）

2011年の東日本大震災をきっかけに展開している大型キャンペーン企画・「NHK東日本大震災プロジェクト」協賛番組で、自然災害を正しく知り、命を守るためにどう行動するかをみずから考えてゆくための番組です。

子供も大人も心を動かし、深く考える番組として、プレゼンターや専門家が最新の知見や現場での取り組み、学校でのワークショップの様子を伝える番組構成です。

出演：濱口優（よみこ）、相武紗季、大木聖子（慶応義塾大学環境情報学部准教授）

【放映時間】

毎週火曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（前期）

HP：学ぼうBOSA I [総合 小5～6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/bosai/>（外部リンク）

【総合】しまった！～情報活用スキルアップ～（4年から中学生）

総合的な学習の時間のほか、社会科、理科、国語など、調べ学習や協働学習、コミュニケーションを扱う授業で役に立つスキルを身に付ける小学校4年から6年生・中学生向けの番組です。

調べ学習でよくやってしまう失敗例を取り上げ、どうすればできるようになるか、必要な情報を得るためのコツやポイントをわかりやすく伝える番組構成です。

出演：デーモン閣下、玉川砂記子（声）

【放映時間】

毎週木曜日 午前9時10分から午前9時20分まで

HP：しまった！～情報活用スキルアップ～ [総合 小4～6・中] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/sougou/shimatta/>（外部リンク）

【英語】基礎英語0～世界エイゴミッション～（5年から6年）

小学校5・6年生向けに製作された英語番組で、テレビ（Eテレ）とラジオ（第2放送）の両方で放送されていますが、テレビとラジオでは内容が異なります。

テレビ版は、小学校の英語学習に沿っており、国際調査組織M. I. E. (Mission In English) の3人の研修生たちが、一人前の調査員を目指し、世界各国の様々なミッションをキーワードを使って英語の課題で解決していく形の番組構成です。

【放映時間】

毎週木曜日 午前10時05分から午前10時15分まで（再放送）

毎週土曜日 午後6時05分から午後7時00分まで

HP：基礎英語0～世界エイゴミッション [英語 小5～6] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/eigo/mission/>（外部リンク）

※NHK出版より毎月テキストが発行されています（有料）。

【テレビ版とラジオ版の違い】

○テレビ版（土／週1回 [再放送：木]）

小学校5・6年生の新学習指導要領にとりあげられている学習内容を中心に構成（小学校の英語学習向け）。

○ラジオ版（月・火・木／週3回 [再放送：水・金・土・日]）

学習指導要領には沿っていないが、英語に関する疑問解消・リズムで覚える英単語などの構成になっていて、小学生にとって身近な場面・話題などを楽しく学習できる構成（発展的学習向け）。

【基礎英語0ラジオ版の視聴方法】

4つの方法で無料視聴できます。

①ラジオで聴く

NHK第2放送にて下記の時間に放送しています。

毎週月・火・木曜日 午後6時35分から午後6時45分まで

毎週水・金曜日 午後6時35分から午後6時45分まで（再放送）

毎週土曜日 午後2時10分から午後2時40分まで（再放送）

毎週日曜日 午前8時00分から午前8時30分まで（再放送）

②らじる★らじるで聴く

ラジオでは音声聞きづらい、またはタブレットやスマホで聞きたいという方には、「NHKラジオ らじる★らじる」というサービスがあります。

これは、NHKのラジオ番組をインターネットを通して放送と同時に視聴できるというもの。インターネット回線を通すことでノイズの少ないきれいな音声で視聴できます。

〔パソコン〕「らじる★らじる」HPにアクセスして番組を選択

HP：NHKラジオ らじる★らじる

<https://www.nhk.or.jp/radio/>（外部リンク）

〔タブレット・スマホ〕無料アプリをダウンロード

③NHKゴガクで聴く

「NHKゴガク」はNHK語学番組のホームページで、放送の翌週1週間分のラジオを聴くことができます。

HP：NHKゴガク

<https://www2.nhk.or.jp/gogaku/>（外部リンク）

HP：NHKゴガク 基礎英語0

<https://www2.nhk.or.jp/gogaku/kiso0/>（外部リンク）

④音声ダウンロードで聴く

音声ダウンロードは、テキスト音声をNHKサイトからダウンロードできるサービスです。テキスト購入者限定のサービスで、テキストに記載してある「音声パスコード」を入力すると、パソコン・スマホから1カ月分の音声をダウンロードすることができます。

ただし、NHK出版サイトへの登録が必要です。

また、スマホ・タブレットはNHKの音声アプリ「語学プレーヤー」を使って視聴できます。

【図工】キミなら何つくる？（5年から6年）

COWCOWさんが出演する小学校5・6年生向け図画工作の番組です。

3人の「図工組」が、毎回1つのテーマに対して、3人それぞれに取り組むもので、技術的なポイントに加え、作品の発想の方法や、表現のこつ、それに、それぞれが作った作品と小学生が作った作品との比較を通して、ほかの人の作品のいいところを「認める心」も育てていくという番組構成です。

出演：COWCOW、千野羽舞、戸田裕介

【放映時間】

毎週月曜日 午前9時35分から午前9時45分まで

HP：キミなら何つくる？ [図工 小5~6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/zukou/kiminara/>（外部リンク）

【理科】ふしぎエンドレス（5年）

小学生5年向けの理科番組です。

みんなが見つけたこと、考えたことを食べて成長する「ふしぎモンスター」と一緒に、身の回りの「ふしぎ」に挑戦する形で、身の回りにある自然や出来事から「ふしぎ」を見つける方法、予想する方法、予想の調べ方、考察の仕方について学べる番組構成です。

出演：杉村蟬之介（声）、堀内敬子（声）、加藤諒（声）

【放映時間】

毎週火曜日 午前9時35分から午前9時45分まで

HP：ふしぎエンドレス 理科5年 [理科 小5] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/rika/endless5/>（外部リンク）

【社会】未来広告ジャパン！（5年）

グラフや写真、図などが多く示されていて、「資料を活用する力」を伸ばすことに向けた小学校5年生向けの社会科番組です。

CM制作会社「ジャパン広告社」が、日本の今を20のテーマで深く取材してCMの形にまとめ発信していく番組構成です。

出演：芋洗坂係長、真殿光昭（声）、遠藤三貴、若山耀人

* 資料を活用する力

既存の資料を収集、選択、読み取り、分析、批判したり、自ら資料を作成、管理し、そのために必要な情報機器を活用する能力。

【放映時間】

毎週水曜日 午前9時30分から午前9時40分まで

HP：未来広告ジャパン！ [社会 小5] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/syakai/mirai/>（外部リンク）

【理科】ふしぎエンドレス（6年）

小学生6年向けの理科番組です。

みんなが見つけたこと、考えたことを食べて成長する「ふしぎモンスター」と一緒に、身の回りの「ふしぎ」に挑戦する形で、身の回りにある自然や出来事から「ふしぎ」を見つける方法、予想する方法、予想の調べ方、考察の仕方について学べる番組構成です。

出演：杉村蟬之介（声）、堀内敬子（声）、加藤諒（声）

【放映時間】

毎週火曜日 午前9時45分から午前9時55分まで

HP：ふしぎエンドレス 理科6年 [理科 小6] | NHK for School

<http://www.nhk.or.jp/rika/endless6/>（外部リンク）

【社会】社会にドキリ・歴史にドキリ（6年）

6年生向けの社会科の番組です。6年生の社会科の教科書が「政治・国際」と「歴史」の2分冊になったことから、「社会にドキリ」と「歴史にドキリ」の2部構成になっています（放送時期によって、番組名が変わります）。

「社会にドキリ」では、日本国憲法，国民主権，平和主義とわたしたちのくらしの関わり、国の政治などのしくみを学び、「歴史にドキリ」では、歴史上の偉人たち、その人たちをトオして各時代の学習ポイントを押さえ、日本の歴史を学ぶ番組構成です。

出演：中尾明慶・三瓶由布子（声）[社会にドキリ]、中村獅童 [歴史にドキリ]

【放映時間】

毎週水曜日 午前9時40分から午前9時50分まで

HP：社会にドキリ [社会 小学校6年] | NHK for School

https://www.nhk.or.jp/syakai/syakai_dokiri/（外部リンク）

HP：歴史にドキリ [社会 小6] | NHK for School

<https://www.nhk.or.jp/syakai/dokiri/>（外部リンク）

【家族向け】教養番組（バラエティー、ドキュメンタリー等）紹介

以下は、NHKおよび民放各局から、小学生が、教養を高めたり、おうちの人と一緒に楽しめる番組を紹介します。

ぜひ、保護者の皆様も、子どもたちの疑問に答えながら、ご一緒にお楽しみください。

【教養（社会科系・人権教育）】ハートネットTV（家族向け）

「福祉」が他人事ではなくなった時代に、様々な社会的問題について、「当事者の目線」を大切に、これからの生き方・解決法をほかのメディアやニュースとは違う「福祉」の視点から掘り下げていく新しいスタイルの福祉情報番組です。

今や「福祉」というのは、高齢者や障害者だけではなく、いじめや子どもの虐待、貧困やうつ、介護や認知症、セクシュアリティの問題など、自分や家族、友人たちにいつ起きてもおかしくない、身近なものになってきています。

「福祉」の対象も、高齢者や障害者、社会的に弱い立場の人だけでなく、若い人や働き盛りの人にも拡張されています。

番組のコンセプトは、「誰もが当事者になり得る」で、「当事者の目線」大切にしながら、ごちゃ混ぜで支えあう、多様性のある社会（共生社会）を目指して、関係者以外の人にも分かってもらえるように、より幅広いテーマをより分かりやすく伝えるために、トーク、ドキュメンタリー、様々なスタイルで構成された番組です。

*セクシュアリティ（sexuality、セクシャリティともいう）

広い意味では、人間の性のあり方を意味する。狭い意味では、恋愛や性的な興味の対象がどのような性別に向くかを意味する「性的指向」や、自分自身がどのような性別だと思ふのかを意味する「性自認」などを示す言葉として使われる。性的指向には、異性愛、同性愛、両性愛などがある。

【放映時間】

毎週月・火・水曜日 午後8時00分から午後8時30分 Eテレ

毎週月・火・水曜日 午後1時05分から午後1時35分 Eテレ（再放送）

HP：NHKハートネット 福祉情報総合サイト

<https://www.nhk.or.jp/heart-net/>（外部リンク）

HP：ハートネットTV | NHK

<https://www.nhk.or.jp/heart-net/program/heart-net/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】週間まるわかりニュース（家族向け）

総合テレビとBS4Kの同時放送で、注目ニュースを徹底取材し、1週間のニュースをランキング形式で、徹底的にわかりやすく噛み砕き、視聴者の「知りたい」に応えるニュース番組です。時事問題のコーナーでニュースのツボがわかります。BS4Kでは、高精細な4K映像で放送。

出演：（キャスター）井上二郎、（リポーター）鎌倉千秋・田所拓也、（気象キャスター）渡辺蘭

【放映時間】

毎週土曜日 午前9時00分から午前9時30分まで 総合テレビ・BS4K

HP：週刊まるわかりニュース - NHK

<https://www.nhk.jp/p/maruwaka/ts/WXJ24Q8W98/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】これでわかった！世界のいま（家族向け）

とっつきにくい国際ニュースをやさしくかみ砕き、今、世界で起きている出来事について、何が問題なのか、何が重要なのか、そして何が面白いのか、お茶の間の皆さんと一緒に考える番組です。

世界情勢や日本とのかかわり合いを、NHKの海外支局網を活かした取材や黒板アートや「Mr. シップ」というキャラクターが説明するアニメーション、立体的な仕掛けなど突飛な演出によって解りやすく解説する番組構成です。

出演：（キャスター）永井伸一、（レギュラーゲスト）坂下千里子

【放映時間】

毎週日曜日 午後6時05分から午後6時42分まで 総合テレビ

HP：これでわかった！世界のいま - NHK

<https://www.nhk.jp/p/sekaima/ts/38WP73R9GN/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】池上彰のニュース！そうだったのか（家族向け）

最近、大きく話題となっているニュースや、今さら「知らない」とは恥ずかしくて言えない出来事の数々を池上彰氏が基礎から分かりやすく解説してくれる教養番組です。

出演：（ニュース解説）池上彰、（進行）宇賀なつみ

【放映時間】

毎週土曜日 午後 8時00分から テレビ朝日

HP：池上彰のニュースそうだったのか!! | テレビ朝日

<https://www.tv-asahi.co.jp/ikegami-news/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】首都圏情報 ネットドリ！（家族向け）

「ホンネ、真相、本当のこと」を番組コンセプトとして、首都圏の気になるニュースを直撃取材し、伝えるといった内容の関東・甲信越向けの情報番組です。

出演：（キャスター）高橋みなみ、岡田結実、松田利仁亜（NHKアナウンサー）、（ナレーション）江原正士

* 首都圏（しゅとけん）

茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、東京都、神奈川県、**山梨県の1都7県**を指す（首都圏整備法）。

* 関東地方（かんとうちほう）

日本の地域区分（全国8地方区分）のひとつであり、法律上の明確な定義はないが、茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、東京都、**神奈川県の1都6県**を指す。

* 甲信越地方（こうしんえつちほう）

山梨県、長野県、新潟県の3県の総称で、それぞれの令制国名である「甲斐」、「信濃」、「越後」の頭文字をとった名称です。

【放映時間】

毎週金曜日 午後 7時30分から 総合

毎週土曜日 午前10時55分から 総合（再放送）

HP：首都圏情報 ネットドリ！ - NHK

<https://www.nhk.jp/p/netadori/ts/QL8GZ2L5VX/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】歴史秘話ヒストリア（家族向け）

「その時歴史が動いた」の後継番組として、歴史上の人物や事件などにおける今まで知られていなかった部分にスポットを当てて再現ドラマなども織り込んで紹介し、歴史人物の心境や決断などが歴史の秘話として詳しく解説される番組です。

出演：（進行役）渡邊佐和子

【放映時間】

毎週水曜日 午後 10時30分から 11時15分まで 総合テレビ

毎週火曜日 午後 3時08分から 3時53分まで 総合テレビ（再放送）

HP：歴史秘話ヒストリア - NHK

<https://www4.nhk.or.jp/historia/>（外部リンク）

【歴史ドラマ】NHK大河ドラマ（家族向け）

1963年（昭和38年）から放送されているNHKの歴史ドラマです。

日本の歴史上の人物の生涯を描く一代記を描く歴史ドラマがほとんどですが、架空の人物が主人公であったり、主要登場人物を占める場合もあります。

あくまでも歴史ドラマなので、登場人物に対する解釈や脚色によって、必ずしも史実に忠実ではない部分もありますが、その時代背景などを理解したり、歴史に興味を持つきっかけとしては、おすすめの番組です。

現在は、戦国時代の武将・明智光秀を主人公として描く第59作目の大河ドラマ「麒麟がくる」が放映されています。

出演：（明智 光秀）長谷川博己、（斎藤道三）本木雅弘、（織田信長）染谷将太ほか

【放映時間】

毎週火曜日 午後 7時25分から午後 7時35分 Eテレ

毎週土曜日 午前 10時00分から午前 10時10分 Eテレ（再放送）

HP：NHK 大河ドラマ『麒麟がくる』

<https://www.nhk.or.jp/kirin/>（外部リンク）

【教養（社会科・理科系）】ブラタモリ（家族向け）

街歩きの趣味のタモリさんが、主に日本全国の町の新たな魅力や歴史・文化などをブラブラ街を歩きながら再発見していく番組です。

ある土地のナゾに導かれ、ナゾを解明しようと、今話題の出来事や街に残された様々な痕跡にタモリさんが出会いながら、街の新たな魅力や歴史・文化などを再発見していく形の番組構成です。その内容は、視聴者だけでなく、学者・研究者らも感心するほどのクオリティとなっています。

出演：（タレント）タモリ、（アナウンサー）浅野里香、（ナレーター）草薨剛

【放映時間】

毎週土曜日 午後 7時30分から 総合テレビ

毎週火曜日 午後 11時45分から 総合テレビ（再放送）

HP：ブラタモリ - NHK

<https://www.nhk.jp/p/buratamori/ts/D8K46WY9MZ/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】ネーミングバラエティー日本人のおなまえっ！（家族向け）

レギュラーのほか、テーマに応じてゲスト3名が出演し、名字はもとより、言語の成り立ち、食べ物など、あらゆるものを題材に、取材ビデオとスタジオパートの番組構成で、お名前に関する不思議や秘密を「名前」の視点で解き明かしていく番組です。

【放映時間】

毎週木曜日 午後 7時57分から 総合テレビ
毎週土曜日 午前10時05分から 総合テレビ（再放送）

HP：ネーミングバラエティー 日本人のおなまえっ！ - NHK
<https://www4.nhk.or.jp/onamae/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】あなたは小学5年生より賢いの？（家族向け）

世界40か国以上で放送されている『Are You Smarter than a 5th Grader?』の日本版で、各界の有名人が挑戦者となって、小学校で学習する内容から出題される問題に挑戦し、全問正解すると、賞金が獲得できるというクイズ番組です。
出演：（MC）劇団ひとり、佐藤隆太

【放映時間】

毎週金曜日 午後7時00分から午後7時56分まで 日本テレビ

HP：クイズ！あなたは小学5年生より賢いの？ | 日本テレビ
<https://www.ntv.co.jp/shou5/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】

そんなコト考えた事なかったクイズ！トリニクって何の肉！？（家族向け）

昭和世代が平成生まれの若者たちに“知っていて当たり前常識”をクイズにして出題していくクイズバラエティ番組です。
平成世代の解答者には小学生も参加していて、大人と同じ問題に挑んでいます。
出演：（MC）浜田雅功、（アシスタント）ヒロド歩美

【放映時間】

毎週火曜日 午後 8時54分から テレビ朝日

HP：そんなコト考えた事なかったクイズ！トリニクって何の肉!?! | 朝日放送テレビ
<https://www.asahi.co.jp/toriniku/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】林先生の今でしょ！講座（家族向け）

普段は教える立場の予備校講師の林修先生が生徒となり、彼の知らない世界について、様々な分野に精通した講師がレクチャーする教養バラエティ番組です。
出演：林修

【放映時間】

毎週火曜日 午後 7時00分から テレビ朝日

HP：林修の今でしょ！講座 | テレビ朝日
<https://www.tv-asahi.co.jp/imadesho/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】東大王（家族向け）

東大王決定戦を勝ち抜いた頭脳明晰な東大王チームに、芸能人チームが挑戦する。脳のあらゆる領域を刺激する超難問クイズが次々登場する、究極の頭脳バトル番組です。

【放映時間】

毎週水曜日 午後 7時00分から TBS

HP：東大王 | TBSテレビ

<https://www.tbs.co.jp/toudaiou-TBS/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】有吉のお金発見 突撃！カネオくん（家族向け）

日ごろ興味はあるが、なかなか聞くことができない「お金にまつわる秘密」を掘り下げていく家族みんなで楽しめる教養バラエティ番組です。

お金大好きな番組キャラクター・カネオくんが、毎回、「お金にまつわる秘密」を突撃調査し、有吉弘行と日直アシスタントと呼ばれる子役タレントが、毎回異なるスタジオゲストたちを招き、クイズなどを交えながら、お金のヒミツを楽しみ出演：（司会）有吉弘行、カネオくん（声：千鳥ノブ）

【放映時間】

毎週土曜日 午後 8時15分から 総合テレビ

毎週月曜日 午後11時45分から 総合テレビ（再放送）

毎週土曜日 午前 9時30分から 総合テレビ（再放送）

HP：有吉のお金発見 突撃！カネオくん - NHK

<https://www4.nhk.or.jp/P4835/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】所さん！大変ですよ（家族向け）

新聞のいわゆる三面記事に載っている、小さいけれど、見過ごせない不思議な出来事の真相を題材に、その事件の裏側を徹底取材して、所ジョージらが、意外な真相をあぶり出す教養番組です。

出演：（MC）所ジョージ、木村佳乃、（ナレーション）吉田鋼太郎

【放映時間】

毎週木曜日 午後 7時30分から Eテレ

毎週水曜日 午後11時50分から Eテレ（再放送）

HP：所さん！大変ですよ - NHK

<https://www.nhk.jp/p/taihentokoro/ts/5RG1V58XZQ/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】チョコちゃんに叱られる！（家族向け）

「好奇心旺盛でなんでも知っている5歳」という設定のチョコちゃんが、ナインティナインの岡村隆史ら大人の解答者たちに、素朴な疑問を投げかけ、解答者が答えに詰まると、決め台詞「ボーっと生きてんじゃねーよ！」と怒鳴られ、その後、専門家に取材をした解説ビデオを流して答えを掘り下げるという構成で進められるバラエティ番組です。

出演：岡村隆史（ナインティナイン）

【放映時間】

毎週金曜日 午後7時57分から午後8時42分（45分）総合テレビ

毎週火曜日 午前8時15分から午前9時00分（45分）総合テレビ（再放送）

HP：チョコちゃんに叱られる！ - NHK

<https://www.nhk.jp/p/chicochan/ts/R12Z9955V3/>（外部リンク）

【教養（雑学系）】所さんの目がテン！（家族向け）

身近な話題について科学的に解明する生活情報教養番組です。

所ジョージが、冒頭の小コントでその日のテーマを紹介した後に本題へ入り、番組の終わりで次回のテーマを紹介する番組構成で、子どもでも理解できるようなわかりやすい解説やギャグを交えた番組内容です。

出演：所ジョージ

【放映時間】

毎週日曜日 午前7時00分から午前7時30分まで 日本テレビ

HP：所さんの目がテン！ | 日本テレビ

<https://www.ntv.co.jp/megaten/>（外部リンク）

【教養（社会科系）】アニメねこねこ日本史（幼稚園・保育園から小学生）

「ねこねこ日本史」は、子どものころから大河ドラマや時代劇が好きだったそにしけんじ氏が、小さな子どもでもゆるく歴史が楽しめるように、日本の歴史上の人物を猫にして歴史を描いている4コマ漫画が原作です。

多少史実とはちがっている場面はありますが、作者は膨大な資料を読み込んで下調べを行い、それを猫に置き換え、さらにギャグを加えるという形で描いていますので、子どもから大人までゆるく日本の歴史を楽しめる歴史コメディーとなっています。

【放映時間】

毎週水曜日 午後6時45分から午後5時54分まで Eテレ

毎週土曜日 午後5時25分から午後5時34分まで Eテレ（再放送）

HP：TVアニメ「ねこねこ日本史」公式サイト

<https://neco-neco.jp/>（外部リンク）

【教養（理科系）】すイエんサー（家族向け）

すイエんサーガールズたちが体当たりで、料理、運動、オシャレなどに挑戦し、次々と浮かび上がる疑問を科学の考え方で解いていく子どもから大人まで楽しめる科学エンターテインメント番組です。

番組では、すイエんサーガールズたちが、一見全く関係のない様々な体験をさせられるが、その体験の中には、解決のヒントとなる動作や事象が隠されていて、専門家や研究者などのサポートを得ながらそれらを見つけ出していくという構成です。

出演：（MC）横山だいすけ、いとうあさこ、（語り）伊吹吾郎 他

【放映時間】

毎週火曜日 午後 7時25分から午後 7時35分 Eテレ

毎週土曜日 午前10時00分から午前10時10分 Eテレ（再放送）

HP：すイエんサー - NHK

<https://www4.nhk.or.jp/suiensaa/>（外部リンク）

【教養（理科系）】ダーウィンが来た！（家族向け）

日本国内の身近な自然から、世界各地の未知の自然までさまざまなナチュラルヒストリーを取り上げるドキュメンタリー番組です。

世界中の生きものたちの最新情報を収集し、最新の特殊機材を活用して、数々の迫力映像で生き物の素晴らしさを伝える番組構成です。

また、身近な生きものに秘められた知られざる物語、世界で初めて観察された行動など、動物の生態に関する貴重な映像資料となるものが数多く、見応えのある番組です。

【放映時間】

毎週日曜日 午後7時30分から午後7時59分（29分） 総合テレビ

HP：ダーウィンが来た！ - NHK

<https://www.nhk.jp/p/darwin/ts/8M52YNKXZ4/>（外部リンク）

【教養（理科系）】地球ドラマチック（家族向け）

海外で作られたドキュメンタリーを日本語（副音声は言語音声）に吹き替えて、放送枠に合わせて再編集したドキュメンタリー番組で、恐竜や大自然の驚異にドキドキしたり、古代文明や宇宙の神秘にワクワクしたり…と、地球のドキドキ、ワクワクの旅を味わえる番組です。

出演：（ナレーション） 渡辺徹

【放映時間】

毎週土曜日 午後7時00分から Eテレ

毎週月曜日 午前0時00分から（日曜深夜） Eテレ（再放送）

HP：地球ドラマチック - NHK

<https://www.nhk.jp/p/dramatic/ts/QJ6V6KJ3VZ/>（外部リンク）

【教養（理科系）】世界ふしぎ発見（家族向け）

「世界へ行こう、世界を知ろう」をテーマに、世界中を回って、世界の歴史と文化のあらゆる不思議を発見する教養クイズ番組です。

番組では、日本、アメリカ、中国、フランス、イギリス、イタリア、エジプト、インド、ペルー、ドイツ、メキシコなど、世界各地の歴史、風土、文化などの不思議、謎、ミステリーについて、現地取材のレポートをスタジオで司会者と解答者がクイズやトーク形式で解き明かしていく構成となっています。

出演：（司会） 草野仁、（アシスタント） 出水麻衣、黒柳徹子、野々村真

【放映時間】

毎週土曜日 午後9時00分から TBS

HP：番組紹介 | TBSテレビ：『日立 世界ふしぎ発見！』

<https://www.tbs.co.jp/f-hakken/about/>（外部リンク）