

桜爛祭へ向けて

厳しい残暑が続きましたが、9・27、28の文化祭(桜爛祭)の準備から当日までなんとか乗り切りました。そして、千葉県総合文化祭(全国大会予選)に向けて励んでいます。



Nさん「沖縄をイメージした絵」完成！



Mくん「沖縄をイメージした絵」完成！

9月20日 桜爛祭の準備



桜爛祭で販売する革工芸(ブレスレット)に文字を入れる練習中。

さらにボタンを打ち込む練習。



美術部の看板「あーとっと」作り。いいものができるかな？

9/24 櫻爛祭の準備大詰め

ゲートの最上部に付ける屋根
を作っています。



櫻爛祭の販売用ガラスエ芸(サンドブラスト)
も早く仕上げなくては。



9/27、28 櫻爛祭当日！



今年も一般の方の来場者数千人を超えました。

今年の看板「アートット」
いい感じに仕上がりました。





ガラス工芸もほとんど買っていただきました。



うちわでも買ってるし…





一般の方も大勢観に来てくれました！

美術部は全国大会を目指します！

この千葉県高等学校総合文化祭(市川文化会館) 10/30 搬入に向けての途中作品です。この総合文化祭での審査により、全国大会(26年度茨城大会)へのエントリーが決まります。

全国大会の規定サイズは、デザイン(B2以上)、油絵(30号以上)であるため、部員にとって初めての大作となります。

一人でも多くの部員が全国大会へエントリーできるよう日々、努力していきます！

全国大会に向けての途中作品も展示しました。



ゲートも無事完成！

